

CHARTRE GRAPHIQUE



2015/2016

- 1 - Logotype
- 2 - La zone de protection et permissions/interdictions
- 3 - L'utilisation sur fond blanc, couleur et photo



Les trois tentacules de la pieuvre représentent chacun un des acteurs de la maefe (en premier les enfants, l'école et enfin le 3 eme tentacule represente la famille.

Le M de MAEFE se courbant vers le haut permet d'éviter l'image d'étouffement de la pieuvre.

Le rattachement du F au M nous permet de souligner notre secteur famille, les yeux de la pieuvre, eux nous permettant de mettre en avant notre espace d'animation.

Nous avons opté pour un regard qui se veut pensif, celui-ci montre que le M (représentant la Maison de MAEFE) est né d'une réflexion autour des besoins des habitants du quartier de Berthe.

LES COULEURS



Référence quadrichomie : Cyan : 00 % / Magenta : 30 %
/ Jaune : 100 % / Noir : 00 %

Référence RVB web :
Rouge : 251 / Vert : 186 / Bleu : 0

Tons directs :
Pantone : RAL 1023 C

Le orange est une tonifiante, symbole de bonne humeur. On l'associe à la créativité elle est porteuse d'optimisme et d'ouverture d'esprit. Elle est avec le jaune la couleur du dynamisme.

Signification positive : Engagement, convivialité, Joie, créativité, communication, sécurité, optimisme



Référence quadrichomie : Cyan : 40 % / Magenta : 5 %
/ Jaune : 100 % / Noir : 00 %

Référence RVB web :
Rouge : 175 / Vert : 196 / Bleu : 16

Tons directs :
Pantone : Coated 2300 C

C'est la couleur qui représente la nature. C'est une couleur apaisante et rafraîchissante. Dans la culture occidentale, on l'associe à l'espoir et à la chance.

Obtention : bleu + jaune

Signification positive : espérance, chance, stabilité, concentration



Référence quadrichomie : Cyan : 35 % / Magenta : 60 % / Jaune : 90 % / Noir : 25 %

Référence RVB web :
Rouge : 147 / Vert : 95 / Bleu : 40

Tons directs :
Pantone : Coated 2319 C

C'est la couleur de la terre et du bois, le marron est une couleur douce et rassurante. Cette couleur neutre est symbole de protection. Le marron est l'une des rares couleurs dont on ne se lasse pas. Signification positive : nature, douceur, neutralité, proximité.

LES COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT



Référence quadrichomie : Cyan : 8 % / Magenta : 50 % / Jaune : 100 % / Noir : 00 %

Référence RVB web :
Rouge : 230 / Vert : 143 / Bleu : 0

Tons directs :
Pantone : Solid Coated 7564 C



Référence quadrichomie :
Cyan : 45 % / Magenta : 64 % / Jaune : 100 % / Noir : 46 %

Référence RVB web :
Rouge : 105 / Vert : 69 / Bleu : 21

Tons directs :
Pantone : Solid Coated 1405 C



Référence quadrichomie :
Cyan : 64 % / Magenta : 20 % / Jaune : 97 % / Noir : 04 %

Référence RVB web :
Rouge : 108 / Vert : 153 / Bleu : 53

Tons directs :
Pantone : Solid Coated 7737 C

LOGOTYPE

LES DÉCLINAISONS ET LA VERSION NOIR ET BLANC



TYPOGRAPHIE

La police «La Kosova» est utilisé pour le nom « MAEFE »,
à ceci près qu'on a inversé un « e » pour faire le « a ».

a b c e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z ! ? 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0




Et pour la baseline « maison associative enfant famille école »
c'est la police «Corporative» en bold.

a b c e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x Y Z ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

TYPOGRAPHIE D'ACCOMPAGNEMENT pour les documents :

De manière générale toutes les typographies claires et lisibles
en petite taille sont acceptées. Les polices ci dessous sont des
suggestions :

- Arial en régular/ bold, italic : pour les documents officiels interne
et externe.

a b c e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x Y Z ! ?
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

- Avenir light, book oblique : pour les documents officiels internes
et externes.

a b c e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x Y Z ! ? 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

- Noteworthy : pour les documents officiels externes.

a b c e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x Y Z ! ? 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

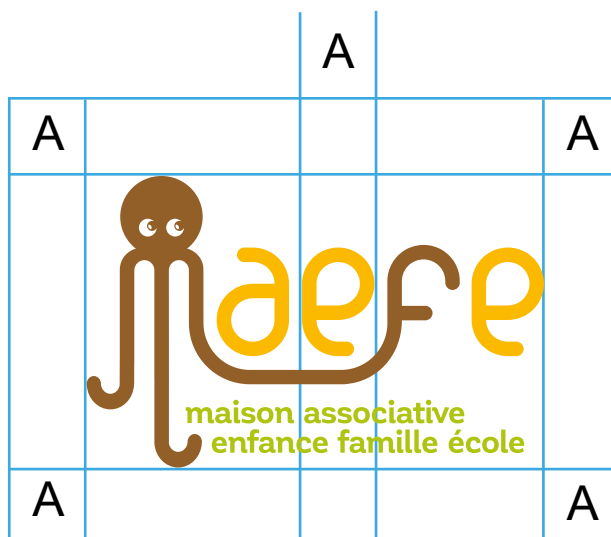
- Wawati TC en régular : pour les documents officiels externes.

a b c e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x Y Z
! ? 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

- Hannotate TC en régular et bold : pour les documents
officiels externes.

a b c e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x Y Z
! ? 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

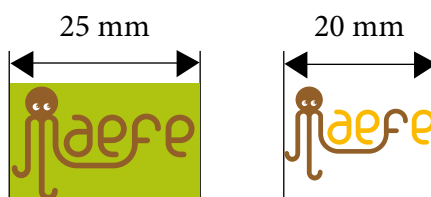
ZONE DE PROTECTION



Aucun élément graphique ne peut franchir la zone de protection du logo. Cet espace doit impérativement rester vierge.

Toute modification du logo est interdite. Il doit toujours être utilisé sous sa forme d'origine. Seules les versions du logotype présentées dans cette charte sont autorisées.

TAILLE MINIMUM



Il est interdit de déformer le logotype. Il doit toujours être utilisé dans sa forme originelle.



Il est interdit de modifier l'inclinaison du logotype.

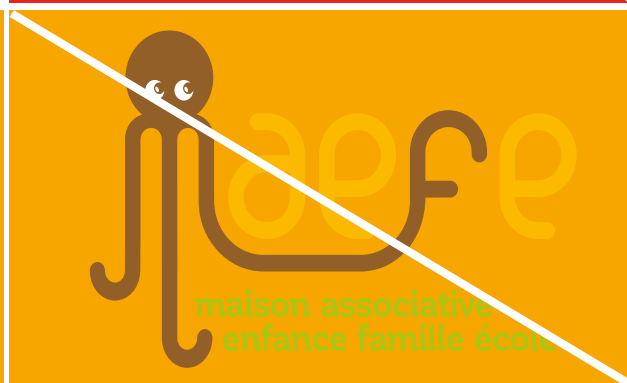


Le logo doit être utilisé de façon à avoir la meilleure lisibilité. Le logotype est décliné pour s'adapter au mieux aux couleurs du support.

Sur fond Blanc on ne modifie pas le logotype tricolore.



Sur fond Coloré ou noir on utilisera le logo uni qui offrira le plus de contraste.



La déclinaison du logotype blanc sur fond noir est strictement interdite





Sur photographie il est possible d'utiliser le logotype sans cartouche, uniquement si le fond apporte suffisamment de contraste.